

Benito Anagua

perfil profesional

Diseñador Gráfico Integral

Digital & Off-set

- benito.anagua@gmail.com
- +591 72945548
- linkedin.com/in/benito-anagua
- behance.net/benitoanagua
- benitoanagua.pages.dev
- Tarija, Bolivia

Diseñador Gráfico Multimedia con 18 años de experiencia en diseño digital y producción impresa. Especializado en creación de identidades visuales de marca, diseño editorial y producción para impresión offset y serigrafía. Experto en Adobe Creative Suite y Affinity (Canva) para producción profesional de alto nivel. Amplia experiencia gestionando proyectos desde la conceptualización hasta la producción final, coordinando con proveedores de impresión y asegurando calidad técnica en medios digitales, offset y serigrafía.

habilidades artísticas y técnicas

Branding:

Diseño de logotipos, identidad corporativa, papelería.

Imprenta:

Preimpresión, CMYK/Pantone, Serigrafía, tipografía, diagramación editorial.

Diseño Gráfico:

Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign, Affinity (Canva).

Web & Digital:

WordPress, Figma, Edición de imágenes para web.

experiencia laboral

Diseñador Freelance

Actualización Tecnológica
Ene 2025 – Dic 2025

Trabajé como diseñador gráfico independiente en proyectos de branding y producción gráfica mientras me especializaba en herramientas de inteligencia artificial aplicadas al diseño visual. Invertí tiempo en aprendizaje de IA generativa para creación de assets gráficos, optimización de procesos creativos y nuevas herramientas de diseño emergentes. Completé formación intensiva en inglés técnico alcanzando nivel A2, ampliando significativamente mis competencias para colaboraciones internacionales.

ITGroup Systems

Diseñador de Producto
Oct 2016 – Dic 2024

Definí y mantuve la identidad visual corporativa, lineamientos de marca y guías de estilo para todos los productos y comunicaciones de la empresa. Creé sistemas de diseño visuales, assets gráficos, iconografía y elementos visuales para interfaces de software y aplicaciones web. Diseñé material gráfico digital incluyendo banners, gráficos para redes sociales y presentaciones corporativas, supervisando la calidad estética de todos los entregables digitales y asegurando coherencia visual en toda la marca.

SSUT Tarija

Diseñador de Interfaces
Nov 2023 – May 2024

Diseñé interfaces visuales, iconografía personalizada y elementos gráficos cohesivos para aplicaciones móviles en Flutter. Creé composiciones visuales, layouts de pantallas y mockups de alta calidad para guiar el desarrollo del software. Adapté y optimicé gráficos y assets digitales para asegurar su correcto renderizado en diferentes dispositivos, colaborando en la definición de paleta de colores, tipografía y sistema visual completo del producto digital.

UAJMS

Diseñador Gráfico / Web
Jul 2014 – Sep 2016

Diseñé material promocional universitario para eventos académicos y campañas institucionales: flyers, afiches, banners y pendones. Realicé retoque fotográfico profesional, composición digital y manipulación creativa de imágenes en Adobe Photoshop para contenido web y publicaciones. Gestioné el diseño visual y maquetación de contenidos del portal web institucional, manteniendo la coherencia visual de la identidad gráfica universitaria en diversos medios digitales e impresos.

GRAPHICART

Diseñador Gráfico
Oct 2011 – Jun 2014

Creé identidades de marca completas incluyendo logotipos, manuales de identidad corporativa y material promocional para diversos clientes. Diseñé y diagramé material publicitario para impresión offset, serigrafía y gran formato: folletos, catálogos, vallas, vinilos y textiles estampados. Gestioné el proceso de preimpresión y producción en serigrafía con separación de colores, preparando archivos con especificaciones técnicas para sangrado, resolución y gestión de color CMYK/Pantone. Coordiné con proveedores para asegurar calidad de impresión final.

EL NACIONAL

Diseñador Digital
Mar 2008 – Sep 2011

Diseñé banners publicitarios, infografías periodísticas y piezas gráficas para el periódico digital y campañas online bajo plazos ajustados diarios. Preparé archivos y coordiné la producción offset del periódico impreso, asegurando especificaciones técnicas de registro de color, sangrado y marcas de corte. Optimicé y edité imágenes fotográficas para publicación digital e impresa, manteniendo el diseño visual del sitio web y creando diagramaciones para documentos y boletines informativos con coherencia de marca.

educación

Licenciatura en Ingeniería de Informática

Universidad Autónoma Juan Misael Saracho | 2012

Funval Internacional

Inglés – A2 | 2025